К 65-петию Великой Победы

OMAL BUNDAL OF THE STATE OF THE



4-75

«Опять весна на белом свете» — коллективный сборник, стихи — 56 стр. Библиотека газеты «СейЧас».

Газета «СейЧас»: Донецкая обл. Горловка – I, ул. Мориса Тореза – 4.

Рег. свидетельство ДЦ №2126

Поэтический сборник донбасских литераторов приурочен к 65-летию Великой Победы. Тема войны в поэзии постепенно с годами растворяется в плавном течении лирики. Но пока среди нас ещё живут участники Великой Отечественной Войны, и пока помним мы – дети и внуки Победы, эта боль и эта радость, будут жить в наших сердцах.

- © Составитель И. Черняев 2010
- © Иллюстрации Г. Иванова 2010
- © Общ. организация «Світогляд» 2010
- © Городская газета «СейЧас» 2010

Лідія АЛФЬОРОВА

БУЗОК

Війна закінчилась. І свято Перемоги Співає, як живий струмок...
У кожного лишається свій спогад,
У мене ж в пам'яті цвіте бузок.
Із купи попелу, розвалля,
Де зруйнувала все війна,
Цвіте і пахне до нестями,
І людям серце звеселя.
Закидав небокрай квітками,
Сіяє, радо привіта,
Над попелом, розвалям, пустирями
Несе святий вогонь життя!

Вадим БАБАЕВ - ветеран войны в Афганистане

РАЗМЫШЛЕНИЯ У ФОНТАНА ПОБЕЛЫ

Нет, не мусор в фонтане плавает. Это совесть плавает ваша. Кто окурками грязными харкает В нашу вечную память о павших?

Люди, стойте! Забыли, что ли, Кому жизнью своей обязаны, Кто вас спас от фашистской неволи? Ваша совесть грязью измазана!

Это ваши отцы и деды Погибали за то, чтоб вы жили. Так зачем же площадь Победы Этим мусором вы осквернили?

Поколенье бомбёжек не знавшее, Не видавшее войн урагана, На вас смотрят с укором павшие Из загаженной глади фонтана!

Наталья БУГИР - член Национального Союза писателей Украины

HONMEH HO

Поименно... Сколько было вас? Помнят только матери да жены, И осколок в сердце обожженном До сих пор, как искра, не погас.

Поименно... Тот последний бой Стал в бессмертье высшею ступенью, Но из поколенья в поколенье Не проходит ноющая боль.

Поименно... И встает рассвет, И опало знамя в залпе ружей, Новым детским криком мир разбужен В повторенье тех, кого уж нет.

Юрий БОГАТИКОВ

* * *

Вас всё меньше и меньше, Ветераны войны, Строй всё реже и реже От весны до весны. Но победным призывом Ваши песни звучат. Рядом строй побратимов, Сыновей и внучат. Вас все меньше, солдаты, От весны до весны – Тех бойцов, что когда-то Возвратились с войны.

Нина ВОЛКОВА

СОПОРАЗУ

Онемело уж эхо войны, И окопы засыпало время... Ветераны – герои страны Для неё соцобуза и бремя.

Их уже в эти мирные дни С каждым годом все меньше и меньше. Наша совесть и гордость они! Совесть наша...ну где же ты, где же?

Равнодушие стало бедой, -Видеть правду, увы, не желает. А ведь это наш фонд золотой В нищете дни свои доживает.

Иван ВОЛОСЮК - член Конгресса литераторов и Межрегионального союза писателей Украины

* * *

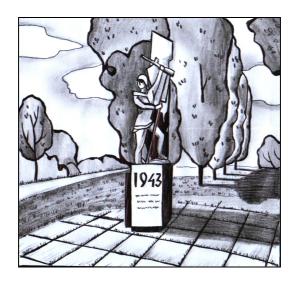
А.В.Фариону, старшему солдату внутренних войск МВД Украины

Век живи, не преступив черты, Научись достоинству и чести, Юности, не знавшей клеветы, Юности, не признающей лести.

Мы в боях становимся взрослей, Враг не должен видеть наши спины, Ради слёз несчастных матерей Ты обязан быть непобедимым.

Велики шинели для бойцов, Город детства задохнулся в дыме, Мы клянемся памятью отцов В том, что будем мы непобедимы.

Становитесь взрослыми в труде, В поисках, открытиях, идеях... Жизнь не сложно посвятить себе, Посвятить другим ее — сложнее.



Анатолий ГЛАНЦ

УСТАЛОСТЪ ТІАМЯТИ

Мальчишки с довоенных фото! Когда плеяду школьных гениев, Вас, время сделало эпохой, И вами кровь месило время. Когда фугасные визжали, Вливая ужас в стены дота, Как ваши рамки дребезжали, Мальчишки с довоенных фото!

Но в дом, где мама и где фото, Вы верили, и с этой верой Себя обрушивала пехота В паучьи лапы изуверов. И, композицию наруша, На фото, на виски и брови, Легла со стриженых макушек Полоска почерневшей крови.

И мамы вскакивали ночью,

Опять весна на белом свете

Альбомы старые тревожа...
И фото наливались жёлчью,
Вас 30 лет прождав в прихожей.
И вас оплакавшей Отчизне
Клялись мы по большому счёту,
Что будут длиться ваши жизни,
Мальчишки с довоенных фото.

Владимир ГОЛИУСОВ

мы дети минувшей войны

Жизнь состоит из мгновений. Закрученных в водоворот. Уже и моё поколенье Уходит в последний поход. Уходит моё поколенье, Редеют, редеют ряды... Печальное это движенье В условиях смут и беды... Уходит моё поколенье. Штандарты прощальные в ряд... О, сколько ж в нас было терпенья? -Седины о том говорят... Раскаты гудят грозовые, Уже нет Великой страны! Уходим.... всю жизнь рядовые -Мы, дети минувшей войны...

Тамара ГОНЧАРОВА

У ОБЕЛИСКА

В одеждах белых деревца, Седой на обелиске иней – Где дорогое сердцу имя – Все, что осталось от отца.

Звезда едва видна во мгле, По снегу след спешит куда-то, Как будто горестные даты Читает кто-то на земле.

В молчаньи скорбном поутру, Не проклиная долю злую, На камне имя поцелую И тихую слезу утру.

Александр ГОРЯЙНОВ

OTEL

Как долгу, верный воинской присяге. Захватчиков умевший бить в упор, На правотой поверженном Рейхстаге Он подписал фашизму приговор. И поспешил домой, где ожидали, Пошёл к любимым сызмальства полям, Неся потяжелевшие медали И возле сердца от осколка шрам. Совсем недолго побыли мы вместе. Упал, за грудь держась, войной убит... И у меня — мальчишки — в том же месте Вдруг заболело. И теперь болит. И студят мысли, вызревшие рано: В тиши гудящей или на ветру Не от своей, а от отцовской раны, С войны незаживающей, умру.

Надежда ДЕГТЯРЬ

* * *

Огнем опаленное детство, И мамы седины ранние, И мертвых немое соседство (Не правда ли, очень странное?) Мне выпало...

Так уж сталось:
Война в наследство досталась.
В поле – звездою низкой
Там, где рожь дозревала.
И где отца узнавала
Я – в немом обелиске.

Галина ИВАНОВА

ТОВАРИЩ (Ветерану)

Ты целый день у обелиска... Но кажется, те дни так близко, Когда товарищ был живой, Как разговаривал с тобой.

Как рядом шли в строю солдаты, Шагали в ногу: аты-баты, Оставив жён и матерей, В бой, ради Родины своей.

Где смерть костлявая гуляла И крови ей всё было мало. Там ал и душен был рассвет. Для многих уж возврата нет...

Сквозь годы скорбь на сердце гложет, Теперь ничто им не поможет... А ты - живой, хоть и седой, Но нет товарища с тобой...

Ты целый день у обелиска Но кажется, те дни так близко, Когда товарищ был живой... Стоишь с поникшей головой,

Горит в руках твоих гвоздика. Так странно, но война двулика: Хоть и священная она, Да будет проклята война.

Андрей ИКРИН

письмо с фронта

1

Эта страшная война Разлучает нас с тобой, И усатый сатана, Что зовет в последний бой Не вернусь я, не вернусь, Ты не жди меня, жена-Прогони скорее грусть, Не останешься одна. Не увидевший меня Сын напомнит обо мне, Память об отце храня И смеясь, назло войне.

2

Я - каждый твой вздох Я - каждый твой миг.

Опять весна на белом свете

Я стану кровью

Внуков твоих,

Я стану облаком

В небесах,

Я стану сосною

В брянских лесах...



Николай КОВАЛЁВ

TTRMAIT

Холм монолитный и танк монолитный.

Золото букв на плите на гранитной.

Небо – слеза чистоты первозданной

И алый цветок, словно свежая рана.

Тянутся взгляды к печальной гвоздике.

Торжественно тихо, торжественно тихо.

Рукою касаюсь груди

я невольно -

Так память проснулась пронзительной болью.

Наталия КОВАЛЬСКАЯ

У ОБЕЛИСКА

Я к могиле неизвестного солдата В день обычный принесу цветы. Не со всеми и не к красной дате, Без людской привычной суеты.

Почему? Да я сама не знаю. Просто потянуло в тишину. Ничего, что я одна такая: Женщина, что вспомнила войну.

Молча стоя рядом с обелиском, Вспомню имена своих родных. Я горжусь и кланяюсь им низко: Ну, и что, что я не знала их.

Может, у далекого кургана Грустный, одинокий ветеран Выпьет из граненого стакана

Опять весна на белом свете

За погибших здесь однополчан.

И под этим самым вот курганом, Старым покосившимся крестом Дед мой спит, что был крещен Иваном, Что погиб за Родину и дом.

Елена КОЗЫРЬ

РАССКАЗ ФРОНТОВОЙ МЕДСЕСТРЫ

Вспоминаю бой в сорок пятом, Сотни раненых в этом бою. Надрываясь, тащу солдата, Он же – «кроет» меня, «мать мою».

Разозлилась тогда без меры, Мне на пули - уже наплевать. И его, таким же манером, Чуть живого, взялась «укрывать».

Жив солдат.

Рукава опустели...
Но о нём буду век вспоминать:
В День Победы ветку сирени
Мне пытался губами сорвать.

Леонид КОСТЕНКО

NMAH

В суете обычных дел и дней, Промелькнёт событий разных масса. Дороги для памяти моей Дни освобождения Донбасса.

Помню слово страшное «Война», Оккупантов резкий злобный голос. С немцами боролась вся страна, Горловка отчаянно боролась.

Подвиги бесстрашного народа, Кровь и слёзы – было всё не зря. Мы в неволе прожили два года. Наконец, в начале сентября

Вихрем пролетел горячий бой... Не припомню я мгновенья краше: Вдруг – пилотки с красною звездой, Всюду крики радостные: «Наши!»

Чудилось, что сказка стала былью. Не забуду волшебства тех дней, **Лиц, пропахших порохом и пылью, Не было дороже и родней.**

С верой в завтра парни с ФЗУ Из руин за считанные годы Силой молодых, умелых рук Поднимали шахты и заводы.

Пусть бывали трудности порой И с жильем, и с пищей, и с одеждой, Образцом был истинный герой, И была на лучшее надежда.

А сегодня, даже без войны, Потеряли мы три миллиона. Украины славные сыны Часто ищут счастье «за кордоном».

Те ж, кто воевал и возрождал, Жить достойны несравненно краше. Как хочу я чтобы вновь настал День, в который возвратятся наши!



Ирина КУЗНЕЦОВА-ГРУЗДЕВА

В ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Мой дед, конечно, тоже воевал. Он выжил. Но война была пределом для судеб многих. И её оскал печатью на шеренге поределой. -

Как мало их осталось среди нас мальчишек и девчонок той эпохи. Лишь в праздник равнодушия фугас сменяем на скупые наши строки,

цветы, салюты, чтение стихов и... полевая каша ветерану...- Как стыдно... - Только к празднику готов страны бюджет на боевых 100 граммов

расщедриться... Сдержи слезу, солдат! Страна твоя ни в чём не виновата -Не по карману боль твоих утрат... А для тебя - покой ночной - награда,

чуть стихнет боль... И через столько лет хватаешь пустоту во сне руками... - Тебе ль не знать цены твоих побед, Терпи, солдат - война щедра на память...

Как мало вас осталось среди нас,о той войне читавших только в книгах. И наши дети, слушая рассказ, геройски побеждают немцев в играх,

не веря в настоящую войну, всецело доверяя интернету... А ты, солдат - сегодня, наяву! Ты жив! Ты есть! Ты празднуешь победу!

Николай КУРДАСОВ – член Союза Российских писателей

* * *

Лежу в палате ветеранов Какой войны, какой страны?-Пустые койки, как в нирване От той страны отстранены. Пугают выстрелы ночные. На них мне не с кем отвечать: Все ветераны фронтовые Отвоевались и молчат В пустой палате, как в квадрате На безымянной высоте, И непонятно чьи солдаты По ней стреляют в темноте. Запалы слов умы взорвали, И в нашем стане смрад и дым. Скажите, с кем вы воевали, Когда в палате я один Стихом врачую сердца раны -Мои расстрелянные сны, В пустой палате ветеранов Мне необъявленной войны?

Елена ЛАВРЕНТЬЕВА – член Национального Союза писателей Украины

* * *

И вот я живу под Москвою в последние дни ноября, за долгие годы с тобою впервые, отец, говоря.

Ты где-нибудь тут, недалеко, где снега послышится хруст, где вскинется с ветки сорока и снова присядет на куст.

Ты где-нибудь здесь, ты ведь слышишь, как я обращаюсь к тебе. Ну, как не живешь ты, не дышишь в нежизии твоей, в несудьбе?

Ведь надо же так! Ни могилы... Ведь надо же так — ни следа... Да как же с тобою, наш милый, случилась такая беда?

Погибли и справа, и слева в цепи наступавшей бойцы... Так кто же ответит нам, где вы, безмолвные наши отцы?

Ни вести посмертной, ни славы, ни стягов, склоненных к лицу, ни горького нашего права придти на могилу к отцу...

И вот я живу под Москвою, где сосны, берёзы, снега, где вашею жизнью живою оплачена гибель врага.

От севера слышно до юга, как ожил невидимый храм, как воет сибирскою вьюгой страна по своим сыновьям!

Иван ЛАШУК

* * *

Мы празднуем сегодня День Победы. Полотнища алеют на древках. Но не забыты жизненные беды: У ветеранов слёзы на глазах.

Осталось их немного в этой жизни, Ушедших невозможно воскресить. И хочется СПАСИТЕЛЕЙ ОТЧИЗНЫ Побыть подольше с нами попросить.

Елена МИЩЕНКО

* * *

«В том вечном огне Видишь вспыхнувший танк, Горящие русские хаты. Горящий Смоленск И горящий рейхстаг, Горящее сердце солдата.»
(В. Высоцкий)

Горят сердца при виде беспредела,
Гуляющего среди бела дня
И никому сегодня нету дела
До вечного погасшего огня,
А ты, солдат, что смотришь удручённо
На грязный и расколотый гранит?
Я знаю твоя память обречённо
Совсем иные времена хранит
Когда стыдились уронить окурок –
Вдруг кто-нибудь неправильно поймёт!
А нынче это место вроде урны,

Опять весна на белом свете

И никого смущенье не берёт. Ведь ценности давно, наживы ради, Спокойно отправляются на слом. Глядишь, и танк какой-то ушлый дядя, Махнув не глядя, сдаст в металлолом. Любовницу обрадует подарком, Сразив своим вниманьем наповал, И полетит на стильной иномарке По улицам, что ТЫ освобождал!

Людмила НЕКРАСОВСКАЯ – член правления Конгресса литераторов Украины

ДЕД ПАЛ

Дед пал. И мы не знаем, где могила. Лишь похоронка с запахом свинца. Я той войне проклятой не простила, Что мама подрастала без отца. Она давно когда-то рассказала, Как в год победной, памятной весны Они с подружкой бегали к вокзалу Встречать солдат, вернувшихся с войны. В мечтах она не раз отца встречала. И, предвкушая счастья светлый миг, Несла с собой от школы до вокзала Пятерками усыпанный дневник. Подружка же ее ленилась часто И часто получала трояки. Однако жизнь ей подарила счастье: Отец пришел, хотя и без руки.

И мама, спрятав слезы, наблюдала, Как с радостно светившимся лицом Подружка гордо каждый день шагала На встречу с возвратившимся отцом. Хотя о похоронке мама знала, Но в сердце заглушив обиды звук, Одна ходила каждый день к вокзалу С упрямою надеждою: а вдруг? С мечтой лицом уткнуться в гимнастерку, Вдохнуть знакомый запах табака, И чтоб за принесенные пятерки Погладила отцовская рука. Но счастья ей судьба не подарила. И у меня особый счет к войне За то, что мама в детстве говорила С большим портретом на пустой стене. И пусть твердят: в прощенье благородство. Но с каждым часом все яснее мне, Что не прощу я мамино сиротство Той ненавистной, горькой той войне.



Иван НЕЧИПОРУК

УЛ. СОВЕТСКАЯ

В.А. Свеженцеву

Под этим ветхим тротуаром
Полуметровый слой камней –
Останки довоенной, старой,
Разбитой Горловки моей.
Здесь в огненосном сорок третьем
Такие пронеслись бои,
Что город весь в руинах встретил
Освободителей своих.
Но, невзирая на потери,
На абсолютнейший развал,
И в лучшее стараясь верить,
Из пепла город восставал ...

А вот сейчас, когда шагаю По этой улице один, Я этот город умоляю Опять подняться из руин.

Николай НОВИКОВ

НА ПИСКАРЁВСКОМ КЛАДБИЩЕ

Стоявшим насмерть, во имя жизни - посвящается

У входа в парк весенние цветы, Они горят огнём на пьедестале. Где женщина отлитая в металле, Стоит с гирляндою средь суеты. В толпе приезжих - бывший старшина, Один из тех, кто снял кольцо блокады. Он воевал совсем не за награды, Хотя медали есть и ордена. Сегодня бы он отдал их сполна За краткий миг, чтоб встретить побратимов... Слезу смахнув, идёт аллеей мимо Тех земляных квадратов, что война Оставила война необратимо. Здесь нет имён, не высечены даты... И горько старшине: кому нужны Не только павшие в войну солдаты, Но и живые нынче ветераны Отчизны той, теперь чужой страны.

Анатолий ПЛЕТНЁВ

"Война..."- вопрос в моём билете. Я подготовился вполне. Всё зримей даты и сюжеты Из книг и фильмов о войне.

Был взгляд учителя спокойный, Был за окном сирени цвет. Но как же, как же не легко мне

Давался тот простой ответ:

"Война..." с годами всё труднее Мне чувство это передать: Я получил оценку "пять",

Но что же знал о той войне я?..

Людмила ПОДЕРЯГИНА

победный салют

Слушай,мой город,моя страна, Кто войну познал,кто её не изведал, Слушайте все, как звенят ордена-Символ Великой победы!

В этот майский, торжественный миг Рады видеть мы мирное небо, Всех друзей боевых,их подруг фронтовых, Все награды любимых отцов и дедов.

Спасибо всем вам за каждый рассвет, Для нас вы навеки-святые, Помним всех,кого с нами давно уже нет, Славим тех,кто погиб за Отчизну.

Пусть солнце сияет над планетой Земля, Будет мир во всём мире и звёзды поют, Не туманит слеза ветеранам глаза, И гремит в чистом небе Победный салют.

Виктор ПОЛУПАН

* * *

М. Баскину

О, Беларусь!

земля

Моя отрада! Моя неброская краса! Как партизанские отряды, вдоль трассы

тянутся леса. Не раз испытан был войною народ непокорённый твой. Как похоронок желтизною,

усыпана листвой.
Ты продолжаешь жить,
пылишься,
Не позабыв сороковых.
И города на пепелище,
как мёртвым
памятник живых.

Виктория ПОЛЯКОВА

* * *

ПОБЕДА-А-А!!!...

В майском воздухе тонули
Такие долгожданные слова.
...Но он упал, шальной сраженный пулей,
А думали, что землю целовал.

И не вместить в казенной похоронке Потери боль: он чей-то муж и сын... На фото, что привез товарищ с фронта, В углу число: «9-е. Берлин».

И каждый год под звездами салюта Рыдают и вдова его и мать. ПОБЕДА! - Жизнь подаренная людям. ПОБЕДА! - Время павших поминать.

Юрий САХНО

эхо песен о войне

Мир утверждая на осколках обширной некогда страны, медаль сияла, как с иголки, с обратным адресом войны. Храбрец, носитель «За отвагу». видать, от мира не сего живет, завернутый в сермягу, подчас не зная, за кого. Иль за товарищей в землянке, чей сон тревожил соловей? Или Катюшу с Молдаванки, ушедшей с клином журавлей? А скольким... русские берёзы, храня у вечности покой, весною, сбросившись на слезы, не указали путь домой? Трясёт Россию лихоманка. И дай-то Бог, пока во сне, нет-нет, бывалая тальянка невольно всхлипнет о войне.

Василий ТКАЧЕНКО - воевал на Первом Прибалтийском и Первом Белорусском фронтах, дошёл до Берлина.

ЗАБЫТЫЙ ОБЕЛИСК

На голом месте, от дороги близко, Встречая день, то в хмари, то в лучах, Под вылинявшим звёздным обелиском Покоится забытый чей-то прах.

Холмится бугорками Украина – То одиночными, то частыми подряд, А мимо мчат холёные в машинах, На обелиске не задерживая взгляд.

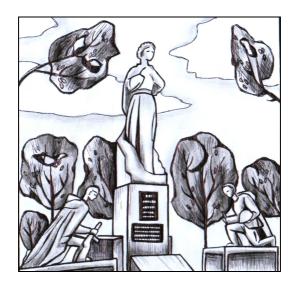
Лишь изредка, в осенний день погожий, Забыв про тяжесть давящих забот, Войною искалеченный прохожий, К могиле безымянной завернёт.

Взгрустнёт, вздыхая по-солдатски горько,

Опять весна на белом свете

Смахнёт слезу с потрескавшихся губ И полкисета высыплет махорки... А вдруг курил и был табаколюб?

На холмике, под чистым ясным небом И я оставил свой гражданский взнос: Стакан вина, накрытый ломтем хлеба, Ромашки две и пару папирос.



Сергей ФЕСЕНКО

ФОТОСН ИМОК

В лесу, спокойно обсуждая что-то, Два офицера замерли на фото... А свет, украдкой проскользнув меж листьев, Упал на пряжки, звездочки и лица. Так и остался он с тех пор на фото Двух офицеров,

обсуждавших что-то... «На память матери, сестренке, брату. Германия. Июнь.

Год - сорок пятый».

Николай ЧАЙКОВСКИЙ

дождалась покоя земля

Вода отстоялась в окопах. Дождалась покоя земля, И небо над нею такое, Что впору лететь журавлям. И светятся ночью криницы (Так светится небо от звёзд). Но даже усталые птицы Не сядут на землю напиться, На землю, слепую от слёз.

Владимир ЧЕРЕПКОВ – член Национального Союза писателей Украины

В КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕЕ

Туристы с Рейна, окая по-русски, по-русски понимая, наконец, расчувствовались... Всё-таки искусство способствует сближению сердец. Но вдруг война сошла с немых полотен, и гости мимо ринулись молчком. А я-то вижу: дом горит, напротив истерзанная девочка - ничком, мать партизана, замершая гордо, изрытые снарядами поля, овчарка, уцепившаяся в горло... И чувствую, как корчится земля. Но я-то слышу, как рыдают дети, как молят о пощаде старики, и как директор говорит, что эти показывать полотна не с руки.

Мол. ни к чему, гостей обидеть можно, чтоб их вели в другой, пейзажный зал... А гид стоял. а гид молчал: возможно. расстрелянное детство вспоминал. Их провели к полотнам, где пестрели деревья, всё собою заслоня, а я стоял... Со всех картин смотрели расстрелянные дети на меня. Со всех картин дышать аж стало нечем, и до сих пор туманятся глаза. Я знаю. что жестокостью не лечат. но я бы все полотна показал грядущих дней. любви и веры ради, чтоб дальше жить, смотреть глаза в глаза, из ложных чувств не обходить чтоб правду и не молчать. когда молчать нельзя.

Сергей ЧЕРНЯВСКИЙ

МАЛЪЧИК КОРМИЛ МУРАВЪЁВ

За победным салютом по ушедшей войне Возвратились домой – кто с войны, кто с Урала;

Возвратились к руинам или к новой семье, Из краёв, по каким их судьба разбросала.

Возвращаясь, тащили: кто связку ковров, Кто картины, кто «Опель»,

кто «Вальтер» в кармане.

Кто с пустыми руками, и жив, и здоров, Сев на поезд в Европе, сходил в Абакане.

В парткоме с наградой, с протезом в пивной, У креста на погосте, и у братской могилы, В мир поминали ушедших иной – По планам стратегов и дьявольской силы.

У вокзала коробкою высился дом, Из Уэллса был взят иль иного кошмара? Кроме стен ничего – словно древний Содом, Вместо Горловки здесь, и ждал снова пожара.

А вдали за рядами Стандартных Домов, Дорогой железной и шахты копрами, Я терялся среди молодых кочанов И подсолнухов, с жёлтыми их головами.

У межи, в кукурузе, нора муравьёв, Они дружно бросались на хлебные крошки. Далеки они были от наших миров; Безразличны и нам эти мелкие мошки –

Просто маленький мальчик кормил муравьёв.

Опять весна на белом свете

СОДЕРЖАНИЕ

Лідія АЛФЬОРОВА	
Вадим БАБАЕВ	4
Наталья БУГИР	5
Юрий БОГАТИКОВ	6
Нина ВОЛКОВА	
Иван ВОЛОСЮК	8
Анатолий ГЛАНЦ	10
Владимир ГОЛИУСОВ	12
	13
Александр ГОРЯЙНОВ	14
Надежда ДЕГТЯРЬ	.15
Галина ИВАНОВА	
Андрей ИКРИН	18
Николай КОВАЛЁВ	21
Наталия КОВАЛЬСКАЯ	22
Елена КОЗЫРЬ	24
Леонид КОСТЕНКО	25
Ирина КУЗНЕЦОВА-ГРУЗДЕВА	28
Николай КУРДАСОВ	30
Елена ЛАВРЕНТЬЕВА	
Иван ЛАШУК	
Елена МИЩЕНКО	34
Людмила НЕКРАСОВСКАЯ	36
Иван НЕЧИПОРУК	.39
Николай НОВИКОВ	
Анатолий ПЛЕТНЁВ	41
Людмила ПОДЕРЯГИНА	42
Людмила ПОДЕРЯГИНА Виктор ПОЛУПАН Виктория ПОЛЯКОВА Юрий САХНО	43
Виктория ПОЛЯКОВА	44
Юрий САХНО	45
Василий ТКАЧЕНКО	46
Сергей ФЕСЕНКО	49
Николай ЧАЙКОВСКИЙ	50
Владимир ЧЕРЕПКОВ	51
Сергей ЧЕРНЯВСКИЙ	53

Библиотека газеты «СейЧас»

Рег. свидетельство ДЦ №2126

Литературно-художественное издание «Опять весна на белом свете» Стихи

Составитель - И. Черняев (Нечипорук) Иллюстрации Галины Ивановой

Этим поэтическим сборником общественная организация «Світогляд» вносит посильный вклад в празднование 65-летия Великой Побелы.

Формат 60х84 ^{1/82}. Печать лазерная, бумага офисная. Гарнитура Franklin Gothic Medium Тираж – 300 экземпляров.