

Григорий

ГРИШКАН



Издательство «АЗОВЬЕ»

Донецк 2011

УДК 82.1= 477.6
ББК 84.4УКР-4ДОН
Г 82

Гришкан Г. А.

Г 82 Исповедь раненой души: Поэтический сборник.
Донбасс – Мариуполь: Издательство «АЗОВЬЕ», 2011, 72 с.

Особый интерес представляет книга Григория Гришкана «Исповедь раненой души». Вместе с автором поэтического сборника читатели проходят пути становления личности человека с широкой, безграничной душой. У Григория есть прекрасный повод гордиться собой. Он учился и учится жить полноценно, тем самым доказывая себе и окружающим, что инвалиды – это обычные люди, несмотря на ограниченные возможности. Выход «в свет» его книги – большая победа автора над скованностью и неуверенностью в себе. Его горячее желание всегда идти вперед помогло ему не сломаться, выстоять, с достоинством трудиться и проявить себя в творчестве.

***С каждого проданного экземпляра книги
автор перечисляет 5 гривен
на благотворительные цели***

ББК 84.4УКР-4ДОН

ISBN 978-611-504-017-9

© Гришкан Г. А., 2011

© Болотов А.Б., художественное оформление, 2011

ЛАБИРИНТ БЕСКОНЕЧНОСТИ

от автора

2011 год... Скоро Украина будет отмечать 20-ти ление своей независимости. Чего мы достигли за это время? У нас практически нет среднего класса – имеем супер богатых и очень бедных, десятки благотворительных фондов, которые помогают некоторым. Почему именно некоторым? Это довольно сложный вопрос. И вряд ли на него кто-либо сможет дать правдивый ответ. Кто-то делает это потому, что так нынче модно. Кто-то делает от чистого сердца, а кто-то делает потому, что таким образом надеется попасть в рай. Но, даже возводя храмы, пытаясь показать свою веру в Бога, невозможно замолить грехи, которые ты делаешь повседневно, не замечая этого...

В свои неполные тридцать лет я столкнулся в жизни со многими людьми, и убедился на личном опыте, что Украина, к сожалению, деградирует с каждым днём. Это сугубо моё личное мнение. На инвалидах делают деньги маститые руководители и, при этом, ещё пытаются всем доказать, что они заботятся о данной категории людей. Печально, когда ты знаешь правду и ничего не можешь изменить. Но я надеюсь, что наше общество «повзрослеет» и, наконец-то, поймёт, что инвалид инвалиду рознь и не следует от них шархаться...

Мой очень хороший друг в России руководит самым большим гипермаркетом в курортном городе со штатом

более 500 человек. Так вот, у него трудятся люди с ограниченными физическими возможностями. Зарплату они получают наравне с обычными работниками. Средняя оплата труда составляет 18000 рублей (600 долларов США). Летом с учётом премий и надбавок эта сумма доходит до 30000 рублей (1000 долларов США). Покажите мне хоть одно предприятие в Украине или назовите мне хоть одного руководителя, который платит такие деньги у нас!!!! Я бы лично хотел с ним пообщаться и пожать ему руку в знак уважения.

В Украине существует достаточно законов в поддержку людей с ограниченными возможностями, но их никто не выполняет.

Возникает вопрос: «Почему?» Ответ: «А зачем?»

Кто такие, эти инвалиды? Нахлебники, иждивенцы, обуза.... Но, люди забывают одно, что завтра их может постичь та же участь, и тогда мир для них будет уже выглядеть в других красках...

Я обращаюсь ко всем, кто прочтёт мою книгу.

Давайте вместе изменим отношение к людям, которые немножко отличаются от Вас.

Творите добро, будьте милосердны и Вам воздастся...

ИГРА С ОГНЕМ

А я люблю играть с огнём,
Так жизнь проходит красивее.
Из года в год и день за днём
Моя душа лишь молодеет.

Я так люблю играть с огнём,
Бороться с властью, с беззаконьем.
Из года в год и день за днём
Хотя порою так тревожно...

Я так люблю играть с огнём,
Мой страх потерян и ничтожен
Из года в год и день за днём
Я буду «драться». Мы же можем...

А я люблю играть с огнём.
Ведь я родился в Украине.
Из года в год и день за днём
Я буду «драться». Я же сильный...

20 февраля 2011 г.



ЭТО СЛУЧИЛОСЬ ОДНАЖДЫ...

А именно 23 октября 1981 года в городе Красноармейске Донецкой области в 17.45 по местному времени. Роды были очень тяжелыми, в результате чего возникла родовая травма, а если быть точнее – удущье пуповиной, в результате чего я родился практически мёртвый, и врачам понадобилось около получаса для того, чтобы я задышал. Благодаря всему этому случилось кровоизлияние в мозг и поражение центральной нервной системы. Маму выписали домой на четвёртые сутки, а я остался лежать в больнице, в камере для реабилитации новорождённых (кувезе), поскольку я был между жизнью и смертью (когда ко мне притрагивались, в тот момент моё сердце переставало биться). Так продолжалось восемнадцать дней!.. Вследствие чего только через год после моего рождения был поставлен страшный диагноз ДЦП – детский церебральный паралич, который на тот момент времени было излечить практически невозможно... Однако тут есть одно маленькое «НО». Если бы диагноз был поставлен раньше, а именно до того момента, когда мне исполнилось 6 месяцев, т.е. полгода, и сразу после этого начать проходить серьезное лечение, то шансы на выздоровление были бы очень высокими, вплоть до 95-98%.

Моей маме предлагали отказаться от меня, обосновывая это тем, что зачем ей нужен больной ребёнок, который будет обузой на всю жизнь, тем более что она была ещё молодой женщиной (29 лет) и вполне могла родить здорового малыша. Но совесть не позволила поступить ей так, как советовали наши местные медицинские «светила», за что я ей несказанно благодарен.

Когда мне исполнилось 2,5 года, мы с моей бабушкой приехали из Москвы после очередного курса реабилитации, я впервые в своей жизни сказал: «Мама губы накрасила». Это произошло на железнодорожном вокзале, где меня встречали родители. В Москве я проходил курс иглоукалывания в городской больнице № 68. Врача, делавшего мне данную процедуру, зовут Вадим Польских. Он получил свои медицинские знания в Японии. Очень бы хотелось снова встретиться с ним и сказать огромное спасибо за то, что благодаря этому человеку, я впервые почувствовал твёрдую землю под ногами. После моего приезда домой наши медики посоветовали повторить курс иглоукалывания для закрепления полученного результата. И я снова слёг на 1,5 года.

Мне запомнился день, когда однажды летом я был в гостях у бабушки и играл в песке с детьми, меня пришёл проведать отец и принёс сумку красных яблок. Когда я увидел его издалека, то вдруг вскочил и побежал к нему навстречу. Весь двор был в шоке. Это случилось на папин день рождения. Как-то раз, когда я уже ходил, со своей бабушкой пошёл в детскую больницу, чтобы мне сделали обычный укол, так как я периодически принимал медикаментозное лечение. После укола медсестра обнаружила, что иголка в шприце отсутствует, т.е. она сломалась и ушла под кожу. После этого мне сразу сделали рентген и обнаружили, в каком месте нужно оперировать. На следующий день меня отвезли в Донецкую областную больницу, где смогли извлечь данный предмет. Врач, который делал мне операцию, сказал, что мне очень повезло, так как они могли не достать её (в худшем случае) и тогда, возможно, летального исхода не избежать в случае, если бы игла со временем достигла сердца...

Пришло время идти в школу. Мы все прекрасно понимали, что в обычную школу меня не возьмут, и наш выбор пал на специализированную образовательную школу-интернат №5 для детей с детским церебральным параличом и нарушением опорно-двигательного аппарата в городе Донецке. Когда мы приехали на собеседование и меня попросили посчитать от одного до десяти, я начал делать это на английском языке. Когда я приступил к учёбе, то очень скучал по дому, не хотел учиться и постоянно плакал. Так продолжалось на протяжении полугода.

Однажды будучи дома, во сне родились строки стихотворения, и, проснувшись, я сразу же решил их перенести на лист бумаги. В то время мне было девять лет. Это стих был немножко фантастический и нереальный, но впоследствии все мои творения были о жизни и о любви. Однажды меня попросили прочитать одно из своих стихотворений, после чего комментарий был таков: ***«Такое ощущение, что вашему ребенку не пятнадцать лет, а все сорок».***

После семи лет учёбы в интернате мои родители посчитали, что я уже достаточно окреп и моё умственное развитие было лучше тех детей, с которыми я учился. Таким образом, в 1995 году я перешёл в общеобразовательную школу №12 г. Красноармейска. Но не обошлось и без отрицательных моментов. Дело в том, что учебная программа в Донецке была несколько растянутой, а именно, мы учились десять лет по девятилетней программе. К тому же, не было перехода из третьего класса в пятый, минуя четвертый, как это было принято в обычных школах в тот период времени. В итоге я был старше своих одноклассников на два года, но это нисколько не помешало мне окончить школу успешно.

После года учёбы в обыкновенной школе я очень сильно заинтересовался компьютерными курсами, которые впервые открылись в нашем городе в здании филиала Донецкого Технического Университета (в данный момент это Красноармейский Индустриальный институт). Программа курсов состояла из ознакомления с операционной системой DOS, Windows 3.11 и текстовым редактором Foton. Так я познал первые азы компьютерного мира.

Я по-прежнему писал стихи. В 1996 году я случайно услышал о фестивале «Поверь в себя», который проходил ежегодно в г. Донецке в конце весны. Этот фестиваль организован для возможности проявления талантов у детей с ограниченными физическими возможностями. Недолго думая, я решил попытаться своё счастье. В итоге меня наградили путёвкой в Молодёжный Детский Центр «Молодая Гвардия», который находится в г. Одессе. Моей радости не было предела. Там я также читал свои стихи и стал Лауреатом Всеукраинского конкурса. На следующий год я также участвовал в фестивале и в итоге мне снова была вручена путевка в МДЦ «Молодая Гвардия». Когда же я принял участие в третий раз в фестивале, меня наградили путёвкой в Международный пионерский лагерь «АРТЕК». Это был 1998 год – один из лучших периодов в моей жизни.

Когда пришло время ехать в лагерь, я сломал ключицу, катаясь на велосипеде. После выздоровления осуществилась давняя мечта. Когда я попал в отряд, то понял, что это совсем другая «страна». Страна со своими правилами и законами. Страна, где все равны, где каждый имеет право высказать свою точку зрения. Буквально с первого дня моего пребывания в лагере ко мне никто, кроме вожатых,

не обращался по имени. «РУЛЬ» – так называли меня ребята. А всё потому, что я был душой компании, зная при этом много анекдотов. В один из дней мы пошли в поход и надо же было такому случиться, что у меня очень сильно заболела коленка и я, просто-напросто, не мог дальше нормально передвигаться, выход был найден молниеносно. Двое из ребят, одного из которого звали **Назар ЧЕРНЯВСКИЙ**, который впоследствии стал моим лучшим другом, сложили руки крест накрест, и понесли меня.

Отдых подходил к концу. Перед отъездом был устроен прощальный вечер у костра. Мы слушали песню «Не стоит прогибаться под изменчивый мир, пусть лучше он прогнётся под нас» Андрея Макаревича и группы «Машина Времени». И в этот момент я осознал, что не важно как ты ходишь, не важно как говоришь, важно то, что у тебя внутри, как ты мыслишь и относишься к людям, а, как известно, есть такое высказывание: **«ТВОРИ ДОБРО И ОНО ВЕРНЁТСЯ ТЕБЕ В СТО КРАТ БОЛЬШЕ»**.

По окончании школы у меня встал серьёзный выбор, куда пойти учиться. С самого раннего детства я мечтал стать финансистом, и мой выбор остановился на **Донецком Экономическом Техникуме** (сейчас филиал Киевского Университета Экономики и Финансов). В процессе обучения я познакомился с замечательными людьми, в том числе и моим ещё одним другом **Андреем ОРЕХОВЫМ**. Все ко мне относились очень хорошо, а особенно преподаватель по английскому языку **Екатерина Ивановна ОЧМАН**, которая пришла работать в техникум в год моего поступления.

Диплом «МЛАДШИЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ФИНАНСАМ» я получил в конце июня 2002 года.

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ

Благодаря моей маме, которая знала лично **Николая Михайловича ВОЗНЮКА**, директора Красноармейского водоканала, у меня появилась нормальная работа. Хотя заработная плата была небольшая, но я сразу же попал в штат и с первого дня моей работы мне сделали запись в мою трудовую книжку о том, что я принят оператором электронно-вычислительных машин (оператор ЭВМ). Моим непосредственным начальником стала замечательный человек, начальник производственно-технического отдела **Вера Дмитриевна ПИВНЫК**. Было всё – ошибки, сидение на работе допоздна, освоение новых специализированных компьютерных программ.

В том же 2003 году я поступил на третий курс заочного отделения Донецкого Национального Университета Экономики и Торговли им. М.И.Туган-Барановского на учётно-финансовый факультет, специальность «Финансы». Не отдыхая по ночам во время сессии, я делал курсовые и контрольные студентам, пытаясь хоть как-то подзаработать. 15 февраля 2007 года в торжественной обстановке мне был вручен диплом с отличием. Из 130 человек, которые поступили в 2003 году вместе со мной на мою специальность, до финиша смогли пройти только 94. Мне было очень приятно, что когда началось вручение дипломов, моя фамилия прозвучала первой. В актовом зале, где проходило мероприятие, сидел мой отец. Он не смог сдержать свои слёзы, слёзы гордости и счастья.

После окончания университета я решил покорить Донецк, потому как на тот момент из 25 лет своей жизни 14 лет я отдал Донецку, а именно: учеба в интернате, учёба в техникуме и университете...

Выйдя на работу, а работал я по-прежнему в водоканале, я решил сходить на приём к директору и попросить у него должность, соответствующую моей специальности по диплому. Но из-за того, что вакантных мест не было, а создавать дополнительную штатную единицу не представлялось возможным, то итог моего визита был предопределён. Недолго думая, я подал заявление на расчёт. В водоканале я проработал почти четыре года, не доработав всего лишь 40(!) дней до круглой даты.

После этого я уехал в Донецк. Сняв квартиру, я начал ежедневные поиски работы. Оббегав за месяц порядка ста пятидесяти предприятий, и пообщавшись с руководителями, я пришел к печальному выводу, что в нашем демократическом государстве, которому на тот момент не исполнилось даже и шестнадцати лет (март 2007 года) – люди с ограниченными физическими возможностями никому не нужны. Хочу сразу немножко оговориться – они нужны, но только для того, чтобы предприятие имело меньше налоговых обязательств, а именно, некоторые из предприятий, куда я обращался, предлагали мне оставить свою трудовую книжку, вообще не выполнять никаких функциональных обязанностей, то есть попросту сидеть дома и получать за это двести гривен. Вариант, конечно неплохой, когда тебе дают денежку фактически просто так, но он оказался не для меня...

В итоге я был вынужден вернуться домой, встал на учёт по безработице в Красноармейский городской центр занятости, который возглавлял **Толмачёв Николай Иванович**. При этом я не переставал верить в свои силы и по-прежнему продолжал поиски работы в Донецке. Я поднимался каждый день в пять часов утра, завтракал и бежал на электричку. Покупая газеты с объявлениями, я колесил по всему городу. В конечном итоге мои старания не прошли даром...

Одновременно я стал писать письма во все инстанции, пытаюсь сделать так, чтобы меня «услышали». Одно из писем я написал бывшему президенту Украины **Виктору Андреевичу ЮЩЕНКО**. Мне пришел ответ, который выглядел следующим образом:




Секретаріат Президента України
Служба з питань зверень громадян

01220, м. Київ, вул. Банкова, 11, тел. (044) 255-70-42, факс (044) 255-70-51

22.03.07 № 22/027881-05 **Донецька обласна державна адміністрація**

На підставі ст. 7 ч.3 Закону України "Про звернення громадян" надсилаємо за належністю на розгляд звернення інваліда II групи Гришкана Г.О. від 19.03.2007, що надійшло до Секретаріату Президента України.

Про результати розгляду просимо повідомити заявника.
Додаток на 1 арк. на першу адресу.

Керівник Служби  **О.Паракуда**

Адреса адресата
Кому: Гришкану Г.О.,
вул. 40 років Жовтня, 142,
Куди: кв. 40, м. Красноармійськ,
Донецька обл.
Поштовий індекс: 85302

Вик. Остафійчук С.Г.

В начале июня 2007 года на мой мобильный телефон поступил звонок от компании, которая занялась созданием новой розничной сети магазинов самообслуживания. Меня пригласили на собеседование. Со мной его проводил **Андрей Аршлакович ШОРЛУЯН**, который принял меня на работу не из жалости,



а из-за того, что во мне увидел личность... Но в этой фирме я смог проработать всего лишь один месяц, поскольку, как ни странно, именно в этот раз я не смог решить квартирный вопрос и мне снова пришлось вернуться домой. Хочется также отметить, что мой трудовой день начинался в девять часов утра и заканчивался в восемь вечера, а иногда и в десять. Но это абсолютно меня не напрягало, поскольку я могу с уверенностью сказать, что я трудоголик, к тому же весь наш коллектив был очень молодым и дружелюбным. Однажды я заработался допоздна и Андрей Шорлуян подвозил меня домой. У меня с ним состоялась интересная беседа, общение «по душам». И впервые в жизни я услышал в свой адрес такую фразу: «Григорий, ты очень многого сумеешь добиться в жизни...» На тот момент мы были знакомы не более двух недель.

Вернувшись домой, мне снова пришлось обратиться за помощью к директору Красноармейского фонда занятости. Встав на учёт в центр занятости, я практически смирился с тем, что Донецк мне не «по зубам». Таким образом, я начал усердно искать работу в своём родном городе. Также я пытался вернуться в свой родной водоканал, но, к сожалению, моё место было уже занято. И в конце декабря 2007 года, доведенный до отчаяния, я решил обратиться за помощью к **Наталье Викторовне Иваньо**. Когда создавался данный фонд, а также рабочие места для инвалидов, то львиная доля рабочих пришлась на вакансии, которые подразумевают домашний труд, а именно **должность брошюровщика**, в должностные обязанности которого входила клейка бумажных конвертов определённого количества в месяц. Бумагой и клеем полностью обеспечивал фонд. Эти конверты использовались для того, чтобы **все работники шахты при получении расчётных листов о начисленной и удержанной зарплате, получали их именно в конвертах, по-европейски...**

Имея диплом с отличием о полном высшем образовании и четырёхлетний опыт работы на компьютере, а также опыт общения и взаимоотношения с людьми, я пошёл на приём к директору фонда. Объяснив ей мою ситуацию в плане трудоустройства, я попросил Наталью Викторовну помочь мне устроиться на должность брошюровщика, поскольку на тот момент времени я не видел никакой перспективы. Наталья Викторовна помогла мне с трудоустройством. На данной должности я проработал четыре месяца.

ПОЗНАНИЕ МИРА НАЧИНАЕТСЯ С ПОЗНАНИЯ САМОГО СЕБЯ

Однажды по телевизору, я случайно увидел передачу «Акулы Бизнеса» на одном из украинских телеканалов. Данный проект был создан для того, чтобы помочь, в первую очередь, молодым начинающим предпринимателям реализовать свои бизнес-идеи. Для этого необходимо было составить свой бизнес-план и заинтересовать инвесторов вложить в него деньги. Список «Акул бизнеса» был следующим:



Гарри Корогодский – соучредитель фитнес-центра «Аквариум»; Оксана Елманова – генеральный директор группы компаний FIM; Игорь Дидковский – президент группы компаний «Родовид»; Александр Меламуд – соучредитель фитнес-центра «Аквариум»; Дмитрий Галбмилион – соучредитель и президент компании «Козырная карта»; Вадим Гриб – председатель наблюдательного совета группы компаний «Тект», а также Андрей Задорожный – совладелец компании «Козырная карта», который выступал на данном проекте в качестве эксперта, к чьей помощи могли прибегнуть претенденты на деньги инвесторов.

Но в этом «звёздном» составе мне особенно запомнилась **Оксана Николаевна ЕЛМАНОВА** – основательница компании *FIM Group*, член Национального Совета по вопросам радио и телевидения. Автор инициатив по взаимодействию бизнеса и власти. Активно работает в комитете Верховной Рады по борьбе с организованной преступностью и коррупцией.

Не мною было сказано, что «глаза – это зеркало души». И погрузившись в них, можно увидеть достаточно многое... Что касается Оксаны Николаевны, то я уверен, что её внутренний мир построен на гармонии, взаимопонимании и стремлении к совершенству.

Человек, прежде чем достичь определённых жизненных вершин в жизни, должен чётко понимать и осознавать, какой конечный результат он хочет получить. И, прежде всего, этот результат должен не противоречить твоим принципам, твоему внутреннему «я». Ведь невозможно идти вперёд, когда ты не знаешь дороги. Человек, как и корабль, должен иметь курс, а для тех, кто с этим не определился, не бывает попутного ветра.

Кто-то боится смерти, кто-то боится летать на самолётах... Но, на самом деле, на мой взгляд, это мелочи жизни, поскольку зачастую это неизбежно происходит рано или поздно с каждым из нас. Что же касается лично меня, то, прежде всего, я боюсь потерять себя как личность, поскольку человек всегда должен быть полезен обществу и только когда ты чувствуешь, что ты нужен людям: родителям, друзьям, знакомым, то понимаешь, что ты по-настоящему

живёшь и востребован и твоя жизнь не влечёт жалкое существование и не вызывает сострадание в глазах окружающих.

Мне посчастливилось лично пообщаться с Оксаной Николаевной у неё в офисе. Наше знакомство произошло в деловой атмосфере. Когда наше общение подходило к концу, я подарил Оксане Николаевне свои лучшие стихи, приведя её в восторг. С того момента и по сей день мы продолжаем общаться посредством электронных писем. В ходе общения я был приятно удивлён тем, что Оксана Николаевна восхищается моим мужеством и несгибаемой верой в себя для достижения поставленных перед собой жизненных целей. На мой взгляд, в этом мы и похожи, что каждый из нас верит в себя и, несмотря ни на что, идёт вперед и не останавливается ни перед какими трудностями. Со своей стороны я могу сказать, что Оксана Николаевна поразила меня тем, что, достигнув в этой жизни всего, моя героиня осталась человеком с «большой» душой и добрым сердцем, что зачастую не всем удаётся этого сделать, особенно у нас, в Украине. По отношению к этому человеку без лишнего пафоса я могу сказать: «Если бы я был Богом, то сделал бы Вас хозяйкой Рая». Но, к сожалению, за неимением данной «должности», мне это будет не под силу.

ЛУЧШЕЕ РЯДОМ.

СТОИТ ТОЛЬКО ПРИСМОТРЕТЬСЯ

Работая в должности брошюровщика и клея конверты, я понимал, что я оказался в тупике. Имея четырёхлетний опыт работы на компьютере, красный диплом по специальности «Финансы», я вынужден был сидеть дома. Однажды вечером раздался телефонный звонок. Звонили папины друзья из Германии. Когда мой отец рассказал о моих «успехах», то услышал вопрос: «А почему бы Грише не попробовать уехать в Израиль? Эта страна, где ко всем относятся на равных, там даже лежачие больные могут учиться в самых престижных университетах страны». Обсудив этот вопрос в кругу семьи, мы пришли к выводу, что мне стоит попробовать, так как мне, по большому счёту, терять было нечего...

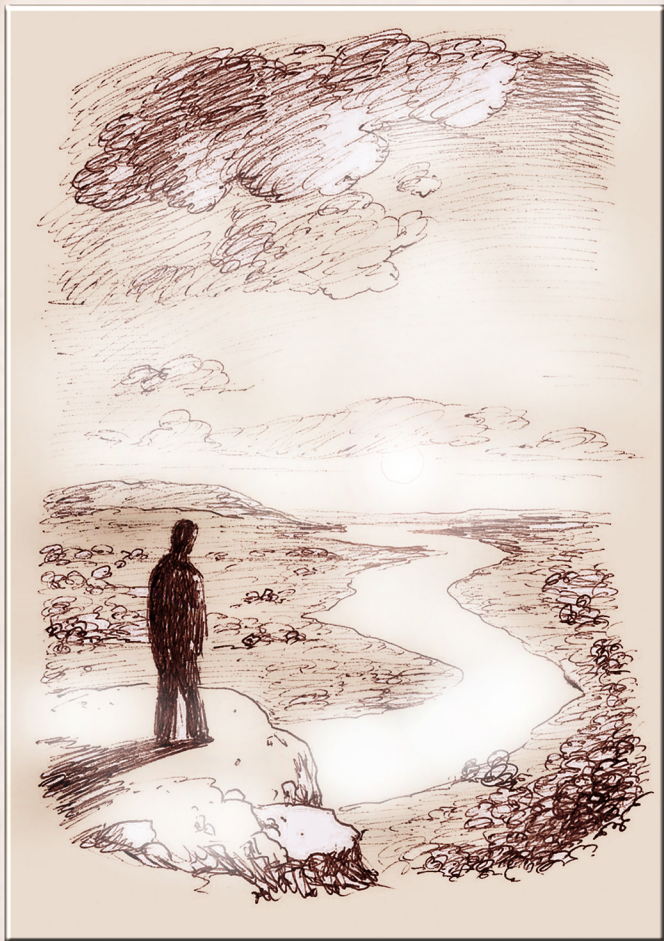
Мы поехали на приём в консульство на собеседование, которое прошло успешно, после чего начали собирать необходимые документы. Когда все документы практически были готовы, то в последний момент меня что-то испугало. Ведь я собирался лететь один. И в этот самый момент мне позвонил мой лучший друг и сообщил, что в ООО «Торговый Дом «Альтком», которое является структурным подразделением финансово-промышленной группы «АЛЬТКОМ» требуется инвалид. Меня готовы были принять на должность экономиста отдела снабжения. Дело в том, что Андрей Орехов уже работал на этом предприятии на аналогичной должности. В тот момент я заплакал от счастья, поскольку практически уже отчаялся и разочаровался в жизни, готов даже был сменить страну проживания, лишь бы найти своё место под солнцем.

Конечно же, я согласился. И 22 мая 2008 года навсегда останется в моей памяти как день, который изменил всю мою дальнейшую жизнь в лучшую сторону.

Но в особенности я хочу выразить огромное спасибо **директору ООО «Торговый Дом «Альтком» Сергею Михайловичу БЕРЕЖНОМУ и начальнику отдела снабжения Евгению Сергеевичу Глуценко**, так как без них, однозначно, не реализовалась бы моя мечта и кто знает, как бы дальше сложилась моя дальнейшая жизнь... Придя в «Альтком», я стал писать историю своей жизни золотым пером на золотых страницах, потому как, на мой взгляд, именно «Альтком» является одной из немногих компаний Украины, которая в действительности даёт возможность реализовать свои профессиональные возможности практически всем, несмотря на внешние данные человека и не заглядывая в его медицинскую карточку.

2011 год. Год новых достижений и побед. Новых непокоренных вершин. Хочется также отметить, что в настоящее время я получаю второе высшее образование в Харьковской Юридической Академии им. Ярослава Мудрого. Также я считаю, что, сколько бы ни было человеку лет: пять, пятнадцать либо пятьдесят, у каждого должна быть цель в жизни, даже будучи совсем стареньким, человек должен к чему-то стремиться, воспитывать внуков, передавать свой жизненный опыт из поколения в поколение...

И я верю, что со временем наша страна наконец-то встанет на новый путь развития. Я верю, что это случится...



А ЖИЗНЬ КАК РЕКА...

Время бежит, будто падает снег,
Время уносит мгновенья.
Кто-то сказал, что тебя уже нет –
Может, настало затмение?

Гаснет звезда под мутной луной,
Ночь позади оставляет.
Мне хорошо было рядом с тобой,
Но этот миг улетает..

Кончилось всё, и я не могу,
Больше не вынесу горя.
Ветер уносит нашу любовь,
Ласки прекрасного моря.

Жизнь, как река, течет и течет,
Мимо проходят столетья.
Тихо она меня унесёт,
Раны в душе не заметив.

Мысли мои уйдут далеко.
С ними уйдёт всё бывшее.
Я оглянусь назад в пустоту,
Чтобы остаться в покое.

1996 г.



ГРУСТЬ

Веет прохладой, опавшей листвой,
Веет холодными днями.
Всё, я прощаюсь сегодня с тобой.
Нет той любви между нами.

Нет того счастья, бывшее ушло.
Всё подевалось куда-то.
Всё, что любили, – оно унесло,
Может, вернётся когда-то.

Снова мне ветер в душу залез –
Просит пустить, как ни странно.
Все как немые, вокруг снова лес
Нас окружает неожиданно.

Я потихоньку уйду, испарюсь,
Я потихоньку исчезну,
Я потихоньку в ничто окунусь –
Грусть – это тоже полезно.

1995 г.

ПРЕДЧУВСТВИЕ

Мы будем жить с тобой всегда.
И в те счастливые года
Ты не расстанешься со мной.
Пусть будет горе и беда,
Я не останусь без тебя,
Я буду жить тобой.

Поверь мне, я люблю тебя.
Но в это трудное мгновенье,
Где взять мне силы и терпенье,
Чтобы понять того,
Кто разлучит нас всё равно.

1995 г.

МАМА

Я обниму твои хрупкие плечи
И расскажу тебе всё о себе.
Ты подари мне сегодняшний вечер,
Ты подари мне любовь в октябре.

Я прикоснусь к тебе нежно губами.
Ты не волнуйся, ты будешь со мной.
Нам не страшны ни метель, ни цунами,
С этой минуты я только с тобой.

Ты для меня, как вода для пустыни –
Сколько пришлось пережить...
Я не оставлю тебя, не волнуйся,
Мы – неразрывная нить...

1997 г.

АРТЕК

Когда солнце взойдёт и наступит заря,
Моё сердце вдруг вздрогнет, заплачет.
Покидаю Артек я, душою скорбя,
И не может случиться иначе.

Острый нож мне исколет всю душу опять.
Прощаюсь с родными друзьями.
Кто-то скажет: «Прости»,
Кто-то скажет: «Прощай» –
Как мне хочется встретиться с вами!

Я лежу у окна и смотрю в потолок,
Неподвижно, тихонько стою.
Написал я немало отчаянных строк
Будет завтра? Увы, я не знаю.

1998 г.



Если я тебе дорог и люб,
Если ты меня любишь и ждёшь.
Теплотой своих ласковых губ
Ты меня навсегда заберёшь.

Я пойду хоть на край за тобой,
Хоть на северный полюс пойду.
Не страшны мне метели и зной,
В этом мире любовь я найду.

Приплывет ко мне звёздный паром.
Позовёт прокатиться вперёд.
Пригласит увезти далеко,
И неожиданные слёзы утрёт.

1998 г.



БУМЕРАНГ

Ты совсем меня не любишь,
Ты совсем меня не ждёшь,
Ты совсем меня погубишь,
Стороною обойдёшь.

Глазом зорким не заметишь,
Не поманишь за собой,
Не шепнёшь тихонько «милый»
Потому, что я не твой.

Для тебя я лишь игрушка,
Но играешь ты не мной.
И в слезах твоя подушка –
Может быть я не такой?

Может быть, ты что-то хочешь,
Может быть, кого-то ждёшь,
Может быть, ты всё теряешь,
Но ко мне ты не придёшь.

Я надеяться не буду,
Убегу на край земли.
Пусть тебя другие любят,
Пусть ласкают до зари.

Может быть, они узнают,
Может быть, они поймут,
Может быть, увидят правду,
А потом совсем уйдут.

И затем ты думать станешь,
Как одной на свете жить.
Как в груди бывает больно,
Если чувства все убить.

Когда жизнь пойдёт насмарку,
И потянет на петлю,
Вот тогда начнёшь ты думать,
Что такое «Я люблю».

Вот тогда мы будем квиты,
Вот тогда поговорим,
Вот тогда все карты биты,
И не надо быть другим.

И не надо падать духом,
По ночам с ума сходить.
Надо жить всегда серьёзно
И любовью дорожить.

ПРОСТИ МЕНЯ

Прости меня, коль виноват.
Не горячись сейчас.
Пойдём туда, где есть закат
Любовь догонит нас.

И будет вечною она
Как в прошлые века.
Незабываемой звездой
Придёт издалека.

И скажет: «Здравствуйте друзья!
Теперь явилась к вам.
Легко ли будет, – не скажу,
Но жить уж вместе нам.

И пусть я буду хороша,
Что знает только Бог.
Хорошим спутником всегда
Приду на Ваш порог».

1995 г.

НЕНАВИЖУ

Я забуду твои глаза,
Я забуду твой нежный взгляд,
Я забуду твои слова,
Говорившие всё подряд.

Я забуду твоё лицо,
Я забуду голос твой,
Я забуду любовь твою,
И тот ласковый нежный прибой.

Ты ушла от меня далеко,
Не вернёшься назад никогда.
Я не буду смотреть в окно
И опять ждать тебя.

Я не буду тебя вспоминать,
И не буду тебе звонить,
Я не буду тебя искать,
Память прошлым свою ворошить.

И звезда угасает моя,
Постепенно дотлеет она.
Превратится в невидимый дым
И останусь я снова один.

Ветер мысли мои разнесёт,
Ветер голову вскружит мне.
И на крыльях опять принесёт
Ту, что счастье забрала во сне.

Та, что радость мою отняла,
От тоски вдруг опять ожила.
Поднялась с непробудного сна
И опять за своё принялась.

Но тебя мне не надо, катись!
И к другому назад ты вернись.
Ты мне душу испортила всю –
Я за это тебя не прощу.

1997 г.



НЕ ИЗБЕЖАТЬ ЗИМЫ

Меня уже не будет,
Когда зима придёт.
И снег любовь остудит,
Остудит и уйдёт.

Остудит наши чувства
С тобою навсегда.
Я долго буду помнить,
Любимая, тебя.

Я помню этот город,
В котором я любил.
В котором дни и ночи
С тобою проводил.

Мне дорог был тот вечер,
Когда сказал тебе:
«Ты жизнь моя навеки,
Не быть с другою мне».

Увы! Она не вечна.
Не вечны с тобой мы.
И снег любовь остудит –
Не избежать зимы.

1997 г.

ЗИМА

Мне говорят, что за окошком,
Уже давно идёт зима.
Душа не хочет в это верить –
Она теперь одна.

Вокруг сугробы да метели,
Гуляет ветер по степям.
А я опять смотрю на небо,
Считаю месяцы по дням.

Ну что со мною, я не знаю,
Весна уж близко от меня.
Я по ночам сейчас страдаю,
Страдаю, слёзы не тая.

Горюет сердце беспрестанно,
Судьбу, увы, не выбирать.
А мне осталось только время,
И ждать, и ждать, и ждать, и ждать...

1999 г.



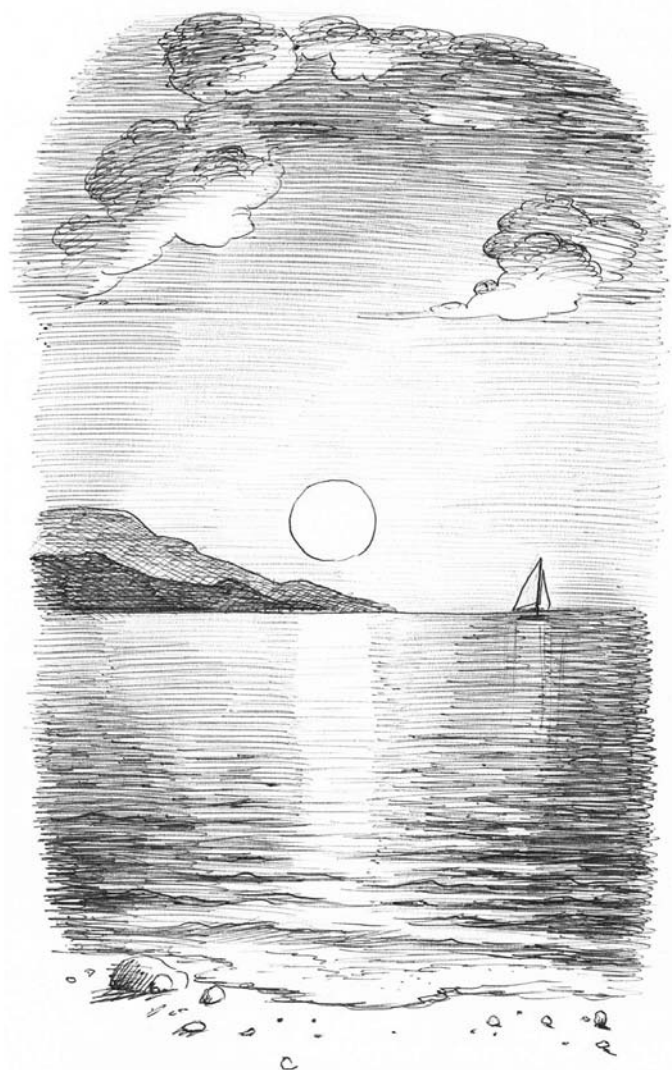
Душа находится в неволе,
А чувства смутные бегут.
И вещей сон вдруг страх наводит,
Что все когда-то, но уйдут.

Уйдём и мы с повинной головою,
Держа в руках горящую свечу.
Ведь все когда-то, но уходят –
Об этом я уж промолчу.

Нам надо с детства жить лишь в правде.
Любить родителей, друзей.
Хранить добро, уют и ласку,
И всем нам будет веселей.

Забудем горе и ненастье,
И будем жить одной семьёй.
От всей души желаю счастья,
Любви навеки золотой!

1999 г.



ЛАСКИ МОРЯ

Ласкающий бриз очень нежен и тих,
И солнце играет лучами.
Мы в танец любви окунёмся в ночи,
И море пойдёт вместе с нами.

Подводное царство откроет нам дверь,
И чудной красой околдует.
Ведь море прекрасно, ты только поверь,
Ничто пусть тебя не волнует.

Прекрасней красы не увидишь нигде.
Пусть счастье придёт в то мгновение к тебе.
Пусть долго оно будет длиться как сон,
Надолго останется в памяти он.

Вечерний закат унесёт боль души,
Волна смывает слёзы печали.
Морская звезда на ладони лежит,
И манят подводные дали.

Там мы растворимся в нежнейшем потоке
Течений, надежд и ветров.
Там времени нет, несущественны сроки,
И так необъятен сей водный покров.

Подводного мира краса неземная
Споёт иль нашепчет о нашей любви.
В пучине морской есть вся суть мироздания,
И светится слово одно лишь - живи!

Живи, чтобы боль не стояла в душе.
Живи, чтоб душа твоя пела, как море.
И ловишь на мысли себя, что уже
В тебе умирает печаль, грусть и горе.

1997 г.

ТУМАННЫЙ МИГ

Густой туман окутал день,
Пришла осенняя пора.
Потухла ветреная тень,
Не дожив даже до утра.

Туман не хочет уходить,
Покинуть кроны тополей.
Он так и жаждет нас пленить
Среди раскидистых ветвей.

Но я не думаю о том,
Что очень холодно вокруг.
Я забываю обо всём,
Я замыкаю вечный круг.

1998 г.



Ты утопаешь в лунном свете,
И ночь проходит неспеша.
Уходят звуки незаметно,
Уходит всё, но не душа.

Ты видишь мир глазами сердца,
Твой взгляд спокоен и не строг.
А я запутался в дорогах,
Забыл, что снова одинок.

Забыл, что жизнь такая штука –
Сегодня есть, а завтра нет.
Забыл, что в жизни есть разлука
На пару дней иль много лет.

Я хочу, чтобы было как прежде,
Чтобы не было слёз и обид.
Я хочу снова верить в надежду,
Снова верить и снова любить.

2003 г.



НАДЕЖДА

Когда в сердце внезапно поселится боль,
Пустота твоей станет подругой –
Ты меня позови, я приду, прибегу,
Чтоб смогла ты найти себе друга.

Чтобы жизнь не была чёрно-белым листом,
Чтоб года не бежали впустую.
Чтоб любовь не откладывать нам «на потом»,
Чтоб найти нам звезду золотую.

Чтобы счастье нашло нас в любом уголке,
Чтоб оно не казалось мгновеньем.
Чтоб слеза не катилась вниз по щеке,
Забирая души настроенье.

Никогда не сдавайся, борись до конца,
Чтобы было чем в жизни гордиться.
Нужно верить в любовь и верить в себя
Тогда сможешь – всего добиться.

2002 г.



Ты холодна в который раз,
Глаза твои покрыты льдом.
Огонь любви давно погас,
И ветер воет за окном.

Морозна ночь, а снега нет.
Не видно звёзд. Темно.
Куда же делся лунный свет –
Он не был в городе давно.

Но он оставил мне мгновенье,
Когда так хочется любить.
Когда прекрасно настроенье,
И не с чем мне его сравнить.

Но почему же так бывает,
Что безответная любовь
Всегда внезапно возникает,
И будоражит в жилах кровь.

Ты день и ночь горишь желаньем,
Не можешь спать, ни пить, ни есть.
Ты погружён во все страдания,
В душе твоей маячит месть.

Не нужно больше портить нервы,
Не нужно плакать и страдать.
Ты обрети покой и веру,
И сможешь многое понять.

2004 г.

МИРАЖ

Печально слышать этот стон,
Когда его никто не слышит.
Когда ты кажешься смешон,
В затылок снова кто-то дышит.

И кто-то гонится во сне,
Унять не может возбужденья.
А я бегу, бегу к тебе,
Бегу на лучик озаренья.

Но ты всё дальше от меня.
Тебя уносит пробужденье,
Меня уносит крик души,
И вновь уходит вдохновенье.

Уносит сказочный мираж,
В свои законы вовлекает.
Ты окунёшься в мир другой,
А мне тебя так не хватает.

Мне не хватает теплоты,
Мне не хватает нежных рук.
Я обнимаю пустоту,
Мне очень сильно нужен друг.

2004 г.



РАССВЕТ

Рассвет наступает, вокруг тишина
И ветер куда-то умчался.
Душа замерла от бессонных ночей,
Но всё же, тебя я дождался!

Дождался тех рук, о которых мечтал
Хранивших в себе свою ласку.
Впервые я в жизни такое познал,
Впервые поверил я в сказку.

И нам бы остаться с тобой навсегда
В таком вот теченье навеки.
Любовь безгранична, а жизнь никогда –
Ничто в этом мире не вечно...

1997 г.



Я БОЛЬШЕ НЕ ВИЖУ СНОВ...

Я больше не вижу снов,
Я больше не вижу любви.
Теперь навсегда я готов
Уйти не вернувшись. Увы!

Мне больше не нужно речей,
Пронизанных лаской твоей.
Я больше не буду твоим,
Ты больше не будешь моей.

Мы больше не встретимся там,
Где встретились наши сердца.
Мы больше не будем любить
Друг друга с тобой у венца.

И всё затуманится вдруг,
Прольются хрусталики слёз.
Нам больше не надо любви,
Нам больше не нужно тех грёз.

1997 г.



Любой каприз, моя царица,
Готов исполнить я в сей час.
Ах, как же жаль, что не добиться
Любви от Вас. Но этих глаз
Мне не забыть уж никогда.
И гаснет яркая звезда
Воспоминанья оставляя.
Ничто вокруг не замечая,
Вдруг упадёт. И жизнь пройдёт.
Растает молодость, а старость
Украдкой тихо постучит
И ничего нам не простит.
Заставит нас повиноваться,
Но так не хочется сдаваться
И думать о конце своём.
Но всё равно, мы всё пройдем,
Устав от слабости и боли,
Как будто были мы в неволе,
Свободы ждали день за днём.
И в чём же смысл всей жизни нашей –
Чтоб счастье было полной чашей,
Чтоб оставались мы людьми
В любой момент. И чтоб во лжи
Пришлось бывать как можно реже,
Хотя всё это неизбежно.
Ах, как же жаль, увы, увы...

1999 г.



Мне очень больно в этот час,
Так плакать хочется порой.
За что я мучаюсь всю жизнь –
Я потерял совсем покой.

Мне этот крест нести всегда.
За что? Скажите правду мне!
Я не могу понять сей мир,
На мой вопрос ответа нет.

Я видел много в своей жизни,
Я видел много слёз и бед.
Мне очень сложно в мире выжить,
Хоть мне и девятнадцать лет...

Кому я нужен буду вскоре,
Когда останусь вновь один.
Когда не станет больше горя,
Когда не станет больше мин.

Когда не станет больше войн,
Когда мы будем понимать,
Что мы зашли так далеко,
Что больше нечего терять!

2002 г.



СВЕЧА

Догорает свеча в осеннюю ночь.
Я смотрю на неё, на душе нелегко.
Мне сегодня уже ничем не помочь,
Мои мысли сейчас от меня далеко.

Боль на сердце лежит вот уж несколько лет,
И навряд ли уйдёт она скоро.
На вопросы мои не найти мне ответ
Ни в горах, ни на суше, ни в море.

Но я верю в любовь, верю свято в неё.
Жить без цели нельзя мне отныне.
Где ты ходишь, нежданное счастье моё? –
Без тебя моё сердце погибнет.

1998 г.



Я оболью слезами душу,
Я оболью слезами свет,
Я оболью слезами сушу
На много, много, много лет.

Я обожгу родную землю,
Своей любовью и теплом.
Своею ласкою огромной
Под золотистым колпаком.

Я обниму тебя, родная,
На все года, на все века.
Ты будешь чувствовать свободу,
Как одинокая река.

Мне будет горько расставаться
С землёй любимой навсегда.
Я так хочу на ней остаться –
Увы, года, увы, года...

2004 г.



Я обниму тебя в последний раз,
и прикоснусь к тебе губами нежно.
Но что же делать мне сейчас –
Мои мечты растаяли с надеждой.

Я поверну назад свой зоркий взгляд,
И прокричу тебе украдкой:
«Как был я счастлив, был я рад,
Что целовал тебя я сладко».

С твоей дороги навсегда уйду,
Не вспомнив больше о тебе.
Пусть ветер принесёт беду,
Я искуплю свой грех в себе.

Я не заплачу и рыдать не буду,
Когда вернёшься ты ко мне?
Тебя я навсегда забуду,
Своим я чувствам крикну «Нет».

Ещё я молод, полон силы.
Придёт любовь ко мне не раз.
Не говори мне больше «милый»,
Я всё забыл – ушёл твой час.

2005 г.





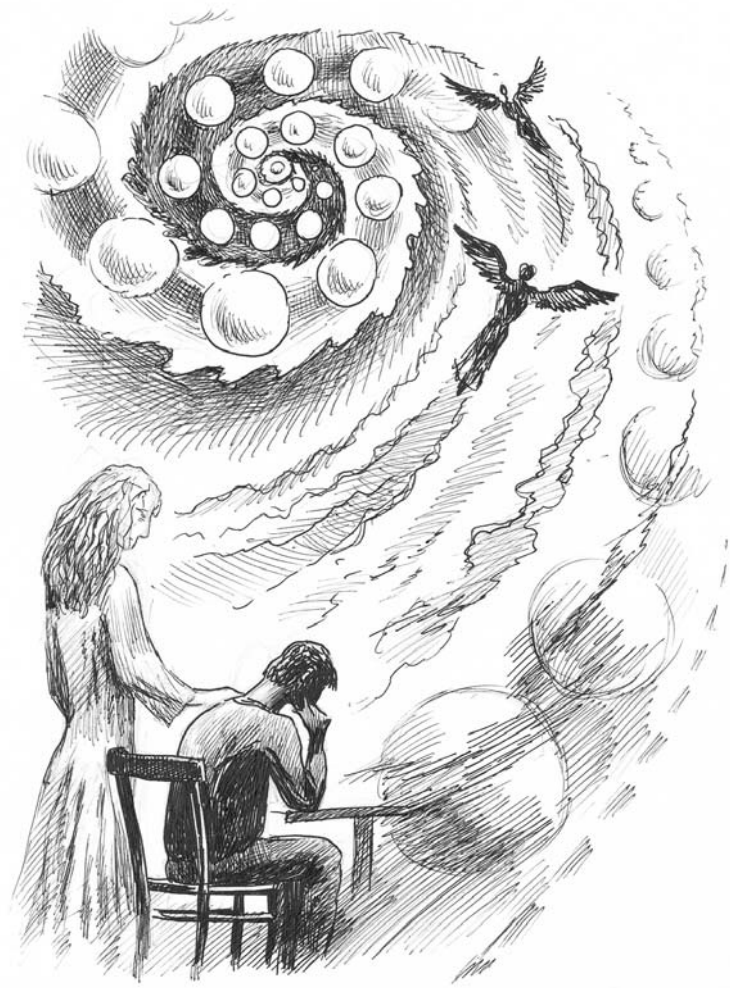
Я умираю без любви.
Ночь. Она придет, а я один.
Боль. Она повенчана со мной.
Я. Никогда не буду твой.

Сон. Ты мне приснилась в этот раз.
День. Он не заметен, как и час.
Мы. Мы растворимся в тишине.
Но. Я буду помнить о тебе.

Ты. Свела с ума меня давно.
Нам. Уже не быть с тобой вдвоем.
Я. Хочу забыть тебя скорей.
Я. Я так устал от этих дней.

Жизнь. Она замучила меня.
Жизнь. В ней заблудился видно я.
Боль. Она повенчана со мной.
Я. Никогда не буду твой.

2003 г.





Окунуться в мир желаний и грёз,
Улететь в лабиринт бесконечности.
Я слышу, что меня кто-то зовёт
В сети неизведанной вечности.

И пусть это кажется странным.
А может быть – просто сном.
Я знаю, что это прекрасно,
А стих мой совсем не о том.

Мой стих – это очерк о жизни.
О том, что сейчас на душе.
Мне кажется, всё это было,
Давно позабыто уже.

И может, когда-нибудь, где-то
Услышу я вдруг за спиной,
Что прожита жизнь не напрасно.
А голос... – он нежный, родной.

2008 г.



Три года, три дня и три ночи
Я буду тебя вспоминать.
Три года три дня и три ночи
Спокойно, увы, мне не спать.

Три года три дня и три ночи
Болезнь будет сердце моё.
Три года три дня и три ночи
Я буду хотеть лишь одно.

Чтоб мне не сойти в этой жизни
Внезапно от боли с ума.
Чтоб мысли мои не "разбились"
Чтоб ты не осталась одна.

Чтоб солнце порою светило
И грело оно иногда.
Чтоб ветер унес в неизвестность
Осколки не вещего сна.

Чтоб жизнь, наконец, подарила
Тебе твое счастье скорей.
И чтоб ты его полюбила.
И мир станет лучше, светлей.

2007 г.

ТЫ ДОРОГА МНЕ

Не надо плакать, я прошу,
Не лей ты слёзы понапрасну.
Запретный плод я надкушу,
И станет жизнь тогда прекрасней.

Не стоит думать о судьбе,
Ведь ты такая молодая.
Признаться я хочу тебе,
Что всё изменится, я знаю.

И поутихнет боль в душе,
И тучи снова разойдутся.
И тихо я шепну тебе:
Не дам я горечи вернуться.





Я не встречал такого чуда,
Хотя и много в жизни видел.
Я задавал вопрос: «Откуда?»
Но Бог... Он всё давно предвидел.
И сотворил такую сказку,
Что очень трудно описать.
Тебе он дал любовь и ласку,
Иначе, просто не создать.
Иначе, просто невозможно.
Иначе, просто не дано.
Я знаю, всё уже серьезно.
Ты посмотри скорей в окно.
Ты насладись небесным светом,
Вечерней, звёздной тишиной.
Твоя душа, как луч рассвета,
И в мыслях ты всегда со мной.
Не знаю я, но почему-то
Уснуть мне сложно по ночам.
Ещё сложнее с утра проснуться
И улететь к твоим мечтам.
Но я надеюсь, жизнь покажет,
Вдруг счастье принесёт с собой.
И кто-то тихо, нежно скажет
«Я так люблю тебя, ты мой!»

2006 г.





Осколки планет, тысячи лет,
Звёзды, иные миры.
Я вижу яркий, небесный свет,
Свет среди серой тьмы.

Я вижу своё отраженье вдали
Среди кривых зеркал.
Мне нужно туда, меня там ждут,
Там то, что я искал.

Там мир без запретов и без табу,
Без окон и без дверей.
Живи хоть во сне, хоть наяву
Среди лесов и морей.

Там хочется жить, смеяться, любить
И просто сходить с ума.
Там хочется всем про всё забыть
И выпить бокал вина.

Там хочется снова родиться вновь,
Гулять босиком по траве,
И встретить однажды свою любовь
На майской ранней заре.

2009 г.

ОН...

Он стоял у окна и смотрел в пустоту. Он хотел плакать, но не было слёз. Дождь барабанил в окно, но он не замечал этого. Осколки его мыслей были похожи на пепел, который разлетится по ветру, не оставив и следа. Ему казалось, что сейчас он находится в другом измерении, где все живут по чужому сценарию, и это было в порядке вещей. Он думал только об одном: «Почему? Почему всё так произошло. Зачем он подарил ей свою душу, а она просто посмеялась над ним, как малолетка, которой рассказали пошлый анекдот. Может быть, всё должно было произойти именно так, а не иначе. Как-то раз где-то он услышал одну фразу: «Если ты не умеешь чувствовать боль, то тебе незачем жить».

Как можно видеть то, чего нет? Как можно любить того, кто этого не заслуживает? В жизни есть очень много вопросов, на которые, увы, а может и к счастью, нам не найти объяснений. Как же всё запутано и сложно. Тебе иногда кажется, что ты попадаешь в лабиринт бесконечности, где все пути ведут в никуда. Где нет никого и ничего, кто бы тебя смог выслушать и просто понять, просто поговорить, скрасить твоё одиночество. Ты пытаешься оглянуться назад, но у тебя это не получается. Ты хочешь сдвинуться с места, но твои ноги тебя не слушаются. Ты хочешь сделать выбор, но тебе не с чего выбирать. У тебя нет ничего, кроме пустоты, которая заполнила каждую клеточку твоего сознания.

И это самое страшное, что может случиться с каждым из нас. Пустота рождает страх, страх рождает боль, боль рождает непонимание, непонимание рождает пустоту. Замкнутый круг. Из этого следует, что пусть в нашей жизни никогда не наступит момент, который называется «пустота», иначе однажды попав туда, вырваться будет очень и очень сложно. Но не бывает безвыходных ситуаций. У человека всегда есть выбор, вплоть до самой смерти. Просто кто-то это замечает, а кто-то нет. Кто-то прожигает жизнь непонятно на что, оставляя после себя лишь привкус горечи и сострадания.

Сейчас он пытался вырваться из этой пустоты. Вырваться из того, что его окружало в последнее время. Он понимал, что жизнь не заканчивается на этом и стоит идти дальше, но как. Как это сделать, если у тебя забрали то, ради чего ты готов был умереть, лишь бы этот человек был счастлив. Впервые в жизни он позавидовал тем, кто не умеет любить потому, что они не умеют страдать.

Но он знал одно. Если когда-нибудь однажды она хоть чуточку вспомнит о нём, то его миссия будет выполнена. По крайней мере, в этой жизни. И это согревало его измученное сердце.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Лабиринт бесконечности. От автора</i>	3
<i>Игра с огнём</i>	5
<i>Это случилось однажды</i>	7
<i>Мечты сбываются</i>	12
<i>Познание мира начинается с познания самого себя</i>	17
<i>Лучшее рядом. Стоит только присмотреться</i>	20
Стихотворения	22
А жизнь как река... ..	23
Грусть	25
Предчувствие	26
Мама	27
Артек	28
«Если я тебе дорог и люб...»	29
Бумеранг	31
Прости меня	33
Ненавижу	34
Не избежать зимы	37
Зима	38
«Душа находится в неволе...»	39
Ласки моря	41
Туманный миг	42
«Ты утопаешь в лунном свете...»	43
Надежда	45
«Ты холодна в который раз...»	46
Мираж	47
Рассвет	49
Я больше не вижу снов... ..	51

«Любой каприз, моя царица...»	52
«Мне очень больно в этот час...»	53
Свеча	55
«Я оболью слезами душу...»	56
«Я обниму тебя в последний раз...»	57
«Я умираю без любви...»	59
«Окунуться в мир желаний и грёз...»	61
«Три года, три дня и три ночи...»	62
Ты дорога мне	63
«Я не встречал такого чуда...»	65
«Осколки планет, тысячи лет...»	67
Он...	68

Літературно-художнє видання

Сповідь пораненої душі

Поетична збірка
(російською мовою)

Випускаючий редактор М.Є. Стельмах

Літературний редактор А.Б. Воронов

Технічне редагування Г.В. Грандель

Художній редактор С.В. Альошин

Художник обкладинки О. А. Болотов

Підписано до друку 28.03.2011. Формат 60x84^{1/32}.
Гарнітура — Cambria. Друк цифровий. Ум. друк. арк. 2,09.
Обл.вид. арк. 2,0. Вид.№ 207-11. Наклад 200 прим.

Видавництво «Азов'є»

Свід. ДК №1792 від 20.05.2004 г.

м.Маріуполь, вул.Меломеда, 156-1

Віддруковано у друкарні «Норд Комп'ютер»
83003, Україна, м. Донецьк, вул. Разенкова, 6



Каждый из нас боится определённых трудностей и проблем. Кто-то боится смерти, кто-то боится летать на самолётах... Но, на самом деле, на мой взгляд, это мелочи жизни, поскольку зачастую, рано или поздно, это неизбежно происходит с каждым из нас. Что же касается меня, то, прежде всего, я боюсь потерять себя как личность. Человек всегда должен быть полезен обществу и только когда чувствуешь, что ты нужен людям, понимаешь, что по-настоящему живёшь и востребован, и твоя жизнь не влечёт за собой жалкое существование и сострадание в глазах окружающих...

ИСПОВЕДЬ РАНЕНОЙ ДУШИ

Григорий ГРИШКАН

